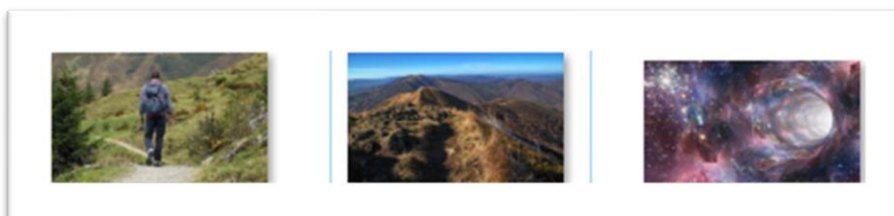




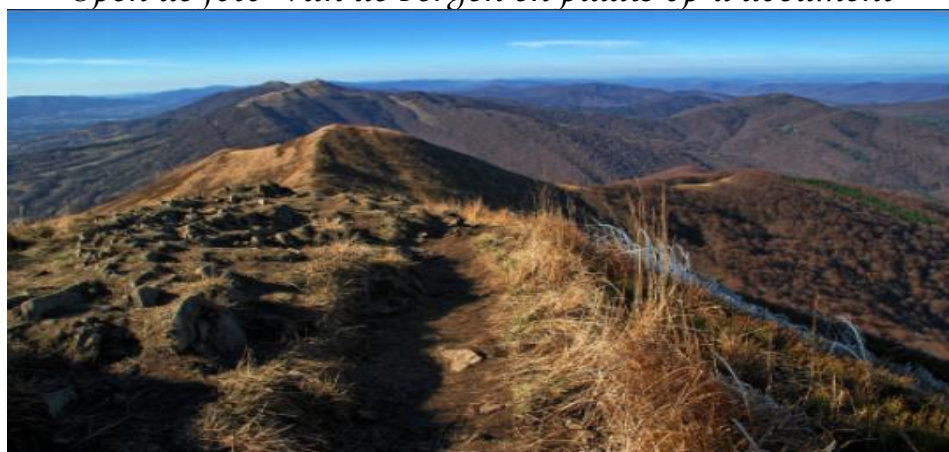
The Wormhole

Nodig

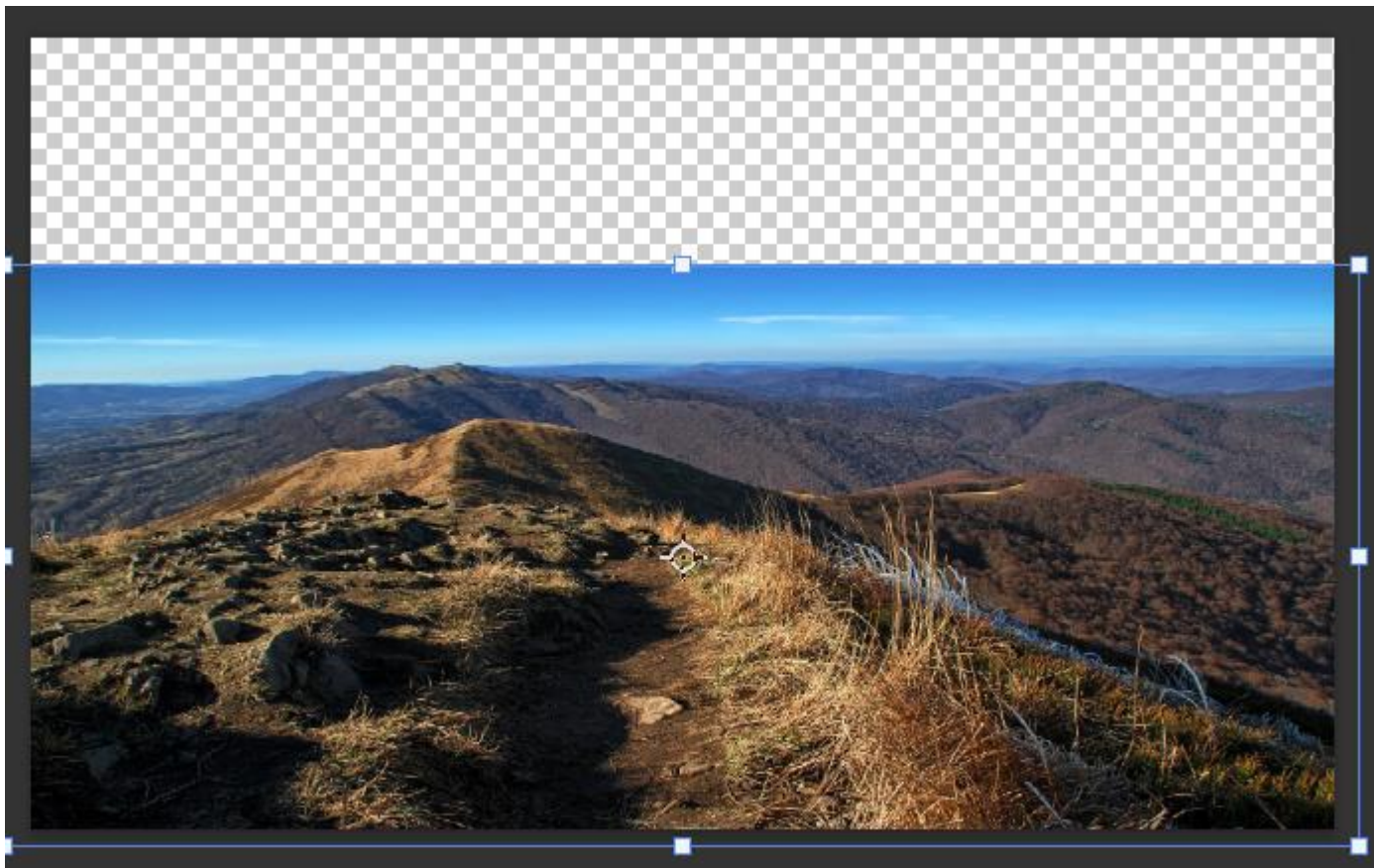


Geef u lagen een naam, dat werkt vlotter

Open de foto van de bergen en plaats op u document



Trek de foto wat naar beneden



Voeg de foto wormhole toe en plaats zoals voorbeeld



Maak een kopie, en plaats rechts zie foto



Maak een laagmasker en met zwart/wit verloop de lijn tussen de foto's vervagen



The Wormhole

Ireene

Met ctrl+E de twee lagen samen voegen

Met een laagmasker zwart/wit een verloop maken zie foto



Met zwart zacht penseel dekking 50% over de foto gaan



Ga naar afbeelding, aanpassing , curven

Zet de instelling op uitvoer 118 invoer 139

Onderste laag is actief, afbeelding, aanpassing kleurbalans zet de instelling +2 -14 0

open de foto model en zet het uitgeselecteerde model op je werkje



Nieuwe laag onder model , met zwart penseel 100% dekking

Penseel grootte 150px

Onder rechthoek van het model eenmaal klikken en met transformatie vergroten

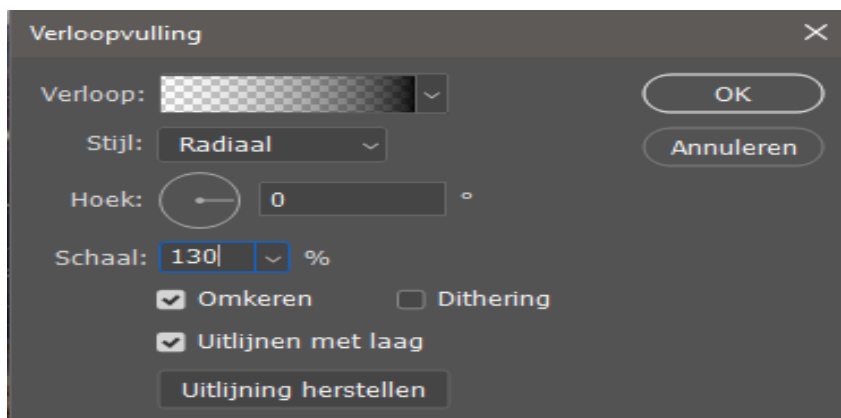
Nogmaals een nieuwe laag en met hetzelfde penseel onder linker voet hetzelfde doen



De drie bovenste lagen in een groep steken

Aanpassingslaag verloop kleur zwart/wit , radiaal, hoek 0 schaal 130

omkeren en uitlijnen met laag aangevinkt



Met zwart penseel dekking 100% over de holo en het rechter gras verlichten



*Nieuwe bovenlaag met kleur wit zacht penseel dekking 100%
Enkele keren klikken op de holo en verklein met transformatie*



Aanpassingslaag kleur opzoeken en vink FuturisticBleak.3DL

Zet de laagdekking op 40%

Nogmaals aanpassingslaag kleur opzoeken en vink TensionGreen.3DL

En zet de laagdekking op 50%

Aanpassingslaag kleurbalans zet de instelling op -10 -5 -5

Aanpassingslaag helderheid/contrast zet de instelling op 0 -10

Nieuwe laag en klik op afbeelding, afbeelding toepassen

Filter camera raw

